Appel à projets DREAL Pays de la Loire – 2016

« la transition énergétique et écologique dans les territoires : comprendre, s'impliquer, mobiliser »

« ILS L'ONT FAIT!»

Fiche de valorisation

« Citoyens et pouvoir d'agir : Rendre acteur les habitants dans un projet de gestion circulaire des déchets »

Porteur de l'action

Antoine ORCIL

CPIE Logne et Grand Lieu

8, rue Ste Radegonde

44650 Corcoué sur Logne

02.40.05.23.25

antoine@cpie-logne-grandlieu.org

Personnes concernées

Enfants du centre de Loisirs, jeunes des foyers de 4 communes, les parents, les

habitants

Thème principal

Valorisation de déchets

Objectifs:

- Donner une seconde vie à des objets considérés en fin de vie ;
- Mobiliser les enfants, les jeunes, les parents autour d'un projet d'ampleur, non basé sur « la consommation »;
- · Développer l'économie circulaire au sein des projets des jeunes ;
- · Construire son propre objet issu de la filière bois locale ;
- Favoriser l'utilisation « à domicile » des déchets verts pour limiter les apports en déchèterie;

Description et déroulé de l'action

En fonction des publics, des actions précises ont été mises en œuvre avec comme fil conducteur la valorisation de déchets :

- Réalisation d'un char musical à partir de récupération et détournement de déchets;
- Utilisation de ce char lors d'événementiels ;
- Participation des parents pour la fabrication puis l'amélioration du char;
- Fabrication d'Objets Flottants Non Identifiés (OFNIS)à partir de récupération et détournement de déchets;
- Prélèvement de châtaignier en local (taillis à l'abandon) puis fabrication de table ou banc;
- Organisation de manifestations originales en déchetterie pour inciter à l'utilisation à domicile des déchets verts.

Partenaires

Communes, Communautés de communes, entreprises, commerçants et artisans locaux, parents,...

Comment mieux connaître l'action (exposition, site, événement...) ? Contactez le CPIE. Valorisation lors de la Semaine Européenne de Réduction

des déchets 2016

« Le petit plus »

Par des actions concrètes et ciblées sur chaque public de façon très précise, le projet a permis d'impliquer chacun dans une traduction pragmatique de l'économie circulaire



Illustration 1: Le Char musical



Illustration 2: Les OFNI