

Prévention des risques auditifs en école de musique

2011-2013

Plan
Régional
Santé
Environnement



2010 // 2013
Pays de la Loire

10 ACTIONS pour
un environnement
favorable à la santé



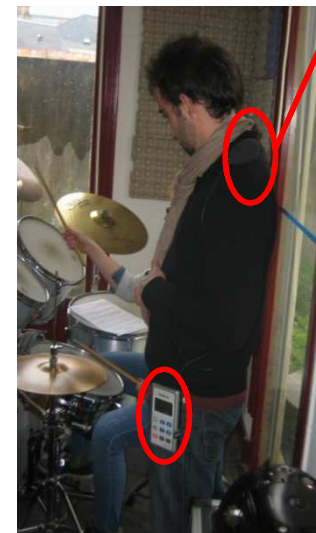


Historique du projet:

- Les risques auditifs = 1 enjeu sociétal de santé publique identifié et mis en avant dans le PRSE2
- Un travail en concertation avec les acteurs en 2011
- Un projet expérimental auprès de 5 écoles de musiques réparties sur chaque département:
 - Campagne de mesure
 - Actions de sensibilisation des différentes parties prenantes
 - Actions de formation

La campagne de mesures (1/3)

- à visée pédagogique
- 23 professeurs ont porté un dosimètre sur du temps de travail
- toutes les familles d'instruments
- différentes situations :
cours individuels, pratiques collectives,
durée de travail hebdomadaire
de 7h30 à 26h, dans une ou
plusieurs écoles...
- dose = niveau sonore X durée d'exposition

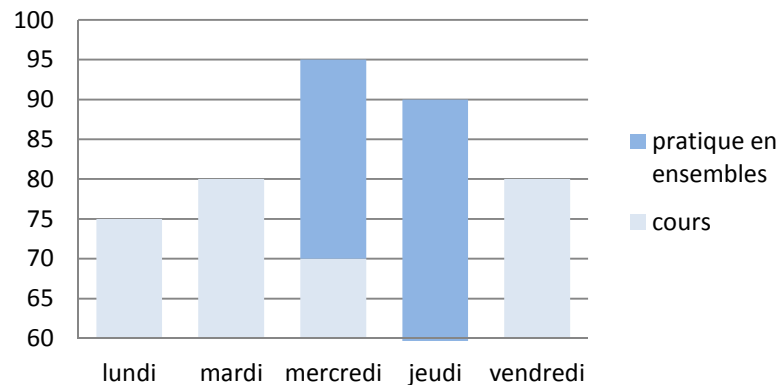


Micro
proche de
l'oreille

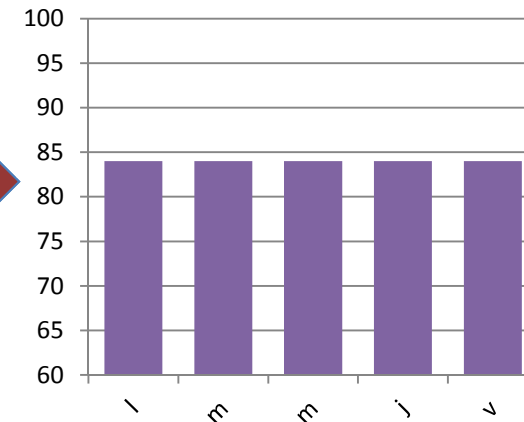
La campagne de mesures (2/3)

- Référence à la réglementation santé travail (bruit)

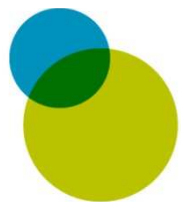
Répartition des doses de son
dans la semaine



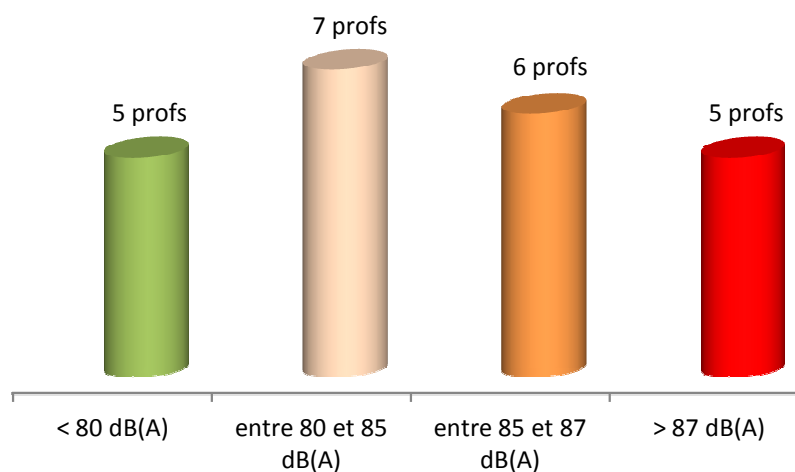
Lex,8h



- 80 dB(A) : mise en place de mesures de prévention
- 85 dB(A) : valeur d'exposition supérieure déclenchant l'action
- 87 dB(A) : valeur limite d'exposition (atténuation protection auditive comprise)

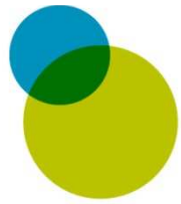


La campagne de mesures (3/3)



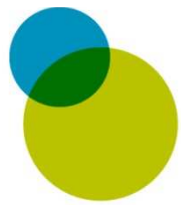
La campagne menée dans les 5 écoles fait ressortir que sur les 23 enseignants testés :

- **78% (18)** sont exposés à des niveaux d'exposition globaux équivalents journaliers supérieurs à 80 dB(A),
- **48% (11)** sont exposés à des niveaux supérieurs à 85 dB(A) et 22% (5) sont concernés par des mesures dépassant 87 dB(A).
Au-delà de 85dB(A), des mesures de protection devraient être mises en place.



Pistes à explorer pour la prévention des risques auditifs en école de musique

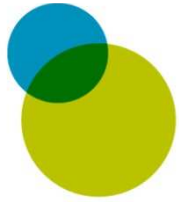
- Mieux connaître pour mieux agir
- Utilisation adaptée des protections collectives et individuelles
- Gestion des espaces et des emplois du temps
- Gestion des temps pédagogiques
- Gestion de l'acoustique des salles



Des ressources en PdL

- Le Pôle : interventions de spécialistes, campagne AgiSon, DVD Hein ?
- L'ARS : exposition « encore plus fort ? tête acoustique, indicateur de bruit
- Mutualité française Pays de la Loire
www.paysdelaloire.mutualite.fr > prévention santé > risques auditifs





Les suites

- Un travail en lien avec les Conseils Généraux.
- La mise en place d'une formation à destination des enseignants
- Construction et animation d'une plateforme risques auditifs en région PdL